

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

RFV-Medienmitteilung 12/2013

Kontakt: Tobit Schäfer, Geschäftsleiter RFV Basel

Mobile +41 (0)78 682 63 32, Tel. +41 (0)61 201 09 71 E-Mail tobit@rfv.ch

Basel, 15. Oktober 2013 cf.

Basler Pop-Preis 2013: Drei Solo-Musiker und zwei Bands nominiert

Die fünf Nominierten für den Basler Pop-Preis 2013 stehen fest: Es sind Singer-Songwriter Pink Pedrazzi, Rapper Black Tiger und der Indie-Popmusiker James Gruntz auf der einen Seite – und die jungen Indie-Popbands Sheila She Loves You und We Invented Paris auf der anderen. Die Nominierten für den Basler Pop-Preis des RFV Basel stehen einmal mehr für die Vielfältigkeit der Musikszene der Region Basel. In einem öffentlichen Online Voting wird bis am 13. November der Publikumspreis ermittelt – die national besetzte Fachjury wiederum wählt am 13. November 2013 den bereits fünften Träger des Basler Pop-Preis. Der Preis ist mit 15 000 CHF dotiert.

Der RFV Basel vergibt den als Spitzenförderung ins Leben gerufenen Basler Pop-Preis bereits zum fünften Mal. Auch 2013 zeigt die Shortlist der Nominierten die Vielfältigkeit, Professionalität und das Gleichgewicht zwischen jungen, hungrigen Bands und gestandenen Grössen der Basler Musikszene auf. Die jungen Bands und Musiker James Gruntz, Sheila She Loves You und We Invented Paris sind erneut für den Basler Pop-Preis nominiert. Anders der Basler Singer-Songwriter Pink Pedrazzi: Er hat nach über 30 Jahren im Musikgeschäft seine erste Solo-CD aufgenommen und ist damit erstmals nominiert. Ebenso der Rapper Black Tiger, der seit über 20 Jahren das wohl bekannteste Sprachrohr der Basler HipHop-Szene ist. Zuletzt hatte er den Monstertrack «1 City 1 Song» initiiert, der über 150 HipHop-Aktivist*innen in einem Song vereinte.

Online Voting für den Publikumspreis

Vom 15. Oktober bis zum 13. November findet nun ein öffentliches Online Voting für den Publikumspreis statt. Alle Musikfans der Region und auch darüber hinaus können ihre Stimme einem der fünf Nominierten abgeben. Das Online Voting läuft auf der Website des Medienpartners bz Basel / Basellandschaftliche Zeitung.

Der direkte Link: www.bzbasel.ch/pop-preis

Gerechtes Nominierungsverfahren

Die Shortlist der Nominierten für den Basler Pop-Preis 2013 wurde von einem 40-köpfigen Board der ehemaligen und aktuellen Jurymitglieder aller Wettbewerbe des RFV Basel eruiert. Darunter befinden sich Musikfachleute aus der ganzen Schweiz. Der Basler Pop-Preis der Fachjury wiederum wird am 13. November von der fünfköpfigen Jury in der Kaserne Basel verliehen und ist mit 15 000 CHF dotiert.

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

Die Nominierten für den Basler Pop-Preis 2013 (in alphabetischer Reihenfolge)**Black Tiger (HipHop), Basel**

Der Basler Rapper Black Tiger hat zuletzt mit dem Grossprojekt 1 City 1 Song für Furore gesorgt: Rund 150 Protagonisten der Basler HipHop-Szene produzierten unter Black Tigers Initiative einen 83 Minuten langen Song, der auch am Jugendkulturfestival Basel (JKF) 2013 und zuvor in der Kaserne Basel live aufgeführt wurde. Black Tiger ist aber schon über 20 Jahre lang einer der bekanntesten Rapper der Schweiz. 1992 lieferte er mit der Basler HipHop-Crew P-27 und dem Song «Murder By Dialect» den ersten Mundart-Rap der Schweiz überhaupt. Danach veröffentlichte er mehrere Alben und EPs und arbeitete auch mit südafrikanischen Rappern in Cape Town und in der Schweiz zusammen.

Video (offizielles Musikvideo): «1 City 1 Song» <http://www.youtube.com/watch?v=VPh1w8ym1-s>

James Gruntz (Indie-Pop), Basel

Closer hiess im Sommer 2012 die bisher letzte Veröffentlichung des musikalischen Multitalents James Gruntz. Auf über 50 Konzerten im vergangenen Jahr hat der Ukulele-Jünger seine Songs unter die Leute gebracht. Und erntet damit nun die bereits vierte Nomination für den Basler Pop-Preis. James Gruntz selber bezeichnet seine Musik als «Post-Populärmusik – also Pop mit einmal drüber schlafen». Intelligent ist das allemal und alltagstauglich sowieso. Und manchmal so luftig und spröde, wie Pop gerade noch sein darf, ohne unsexy zu wirken. In der oberen Liga spielte 2011 dann James Gruntz' Kollaboration mit DJ Antoine und dessen Remix des erfolgreichsten Gruntz-Songs «Song To The Sea».

Video (offizielles Musikvideo): James Gruntz: «Closer» <http://youtu.be/NID67LZfcjk>

Pink Pedrazzi (Americana), Basel

«Pink Pedrazzi kennt sich aus und liefert mit A Calico Collection einen Meilenstein des Musikgenres Americana made in Basel», schrieb ein Musikkritiker Anfang September 2013 zum Soloalbum. Wenig später ist Pink Pedrazzi bereits für den Basler Pop-Preis nominiert. Schnell gegangen? Keineswegs! Erst nach 30 Jahren Musikmachen (mit The Wondergirls, The Moondog Show, The Zodiacs und aktuell auch mit The Voyageurs) macht sich der Mann mit dem Hut an sein erstes Soloalbum. Und überrascht und überzeugt mit feinem Südstaaten-Rock, Boogie, Blues, Americana, Groove, Leichtigkeit und grosser Spielfreude. Pink Pedrazzi ist der älteste unter den Nominierten und verdient ist diese Nominierung allemal: Nicht für das Lebenswerk, sondern für seine topaktuelle, pure Musik.

Video: kein offizielles Musikvideo.

Inoffizielles Video: «The Calico Song» wurde in einer Urversion bereits vor drei Jahren auf dem Boot Calico bei Grenada aufgenommen, damals mit Sängerin Lea Lu; auf dem offiziellen Album im Duett mit Heidy Happy: <http://www.youtube.com/watch?v=YrPCeXWOHBM>

Sheila She Loves You (Indie-Pop), Basel

Angetreten waren Sheila She Loves You vor wenigen Jahren mit Power-Pop und Sixties-Beat-Anleihen, sehr mitreissend, sehr charmant und komplett unbeschwert. Auf dem zweiten Album namens Sorry (2013) hat das Basler Quintett nun auch düstere Einflüsse und Abgründiges zugelassen. Entstanden ist ein Album «auf einer Gratwanderung zwischen Pathos und Nüchternheit, zwischen Depression und Ekstase». Und, so ein Kritiker, die 11 Songs auf der CD Sorry «schreiben sich in die Seele

**RFV BASEL**

MÜHLENBERG 12, POSTFACH 1227, CH-4001 BASEL, T +41 61 201 09 72, F +41 61 201 09 79, INFO@RFV.CH, WWW.RFV.CH

ein» – und das ist ja ein wesentliches Merkmal und Verdienst von Pop. Bereits zum zweiten Mal sind die Mittzwanziger von Sheila She Loves You nun für den Basler Pop-Preis nominiert.

Video (offizielles Musikvideo): Sheila She Loves You : «Dolphin Champion»

<http://www.youtube.com/watch?v=o9bAZ1h5kUE>

We Invented Paris (Indie-Pop), Liestal

Am Anfang standen spontane Konzerte in Wohnzimmern, auf Balkons, in Coiffeursalons und auf den Strassen Mitteleuropas. Mittlerweile ist das Musikerkollektiv We Invented Paris (WIP) um den Liestaler Musiker und Sänger Flavian Graber ein gefragter Gast auf Club- und Festivalbühnen in Deutschland und der Schweiz. Die Band setzt nicht auf den Bastian-Baker-Mädchenschwarm-Effekt, sondern auf fein arrangierte und durchaus auch partytaugliche Feel-Good-Songs. Schon 2012 konnten WIP den Publikumspreis am Basler Pop-Preis abholen. Das Debütalbum erschien 2011, das zweite folgt nun in diesem Spätherbst. Wohl wahr: Seit den Lovebugs hat keine Basler Band mehr so gross POP an die Wandtafel geschrieben.

Video (offizielles Musikvideo): We Invented Paris: «A View That Almost Kills»

<http://www.youtube.com/watch?v=UEzAH6hwM7w>

Fachjury Basler Pop-Preis 2013

- Christoph Alispach, Musikredaktor SRF 3 Zürich, Musiker, Basel
- Thomas Fessler, Produzent, Vorstand Musikschaffende Schweiz, Zürich
- Daniel Fontana, Leiter Bad Bonn und Bad Bonn Kilbi, Düringen
- Nick Joyce, Musikjournalist, Musiker, Basel
- Jean Zuber, Geschäftsführer Swiss Music Export, Musiker, Zürich

Kurzbiografien: www.rfv.ch/verein/organisation/jurymitglieder/fachjury-basler-pop-preis.html

**Pressebilder:**

Nominierte (zip): www.rfv.ch/dms/bilder/bands/BPP-pressebilder-nominierte-2013

Pokal Basler Pop-Preis: www.rfv.ch/dms/bilder/bands/Basler-Pop-Preis-Pokal

Online Voting

Das öffentliche Online Voting läuft vom 15. Oktober bis 13. November 2013 auf der Website von bz Basel / Basellandschaftliche Zeitung. Link: www.bzbasel.ch/pop-preis

Bisherige Jury-Preisträger Basler Pop-Preis

2012: Slag In Cullet - 2011: Anna Aaron - 2010: The Bianca Story - 2009: Navel

Mehr zum Basler Pop-Preis

<http://www.rfv.ch/bands-and-business/foerderung-und-wettbewerbe/basler-pop-preis.html>

Für weitere Informationen steht Ihnen RFV-Geschäftsleiter Tobit Schäfer gerne zur Verfügung.